

詞

學

筌

蹄

詞學筌蹄序

壤歌衢謠發而為卿雲南風為風雅頌為離騷為古
樂府為慢詞嗚呼亦極矣都俞吁咈渾噩變也美刺
興賦比都俞吁咈變也上之為君馬黃有所思出塞
曲又變也其又變則青門引帝臺春金人捧露盤魚
遊春水是故言出為章今固拘以體製辭出為聲今
固拘以音律洪殺翕闢伸縮正變為天然今固拘以
刻意苦思於呼亦極矣詞始於漢盛於魏晉隋唐而
又盛於宋即所謂白雪體者或以事名詞或時名詞
或以遇名詞或以人名詞或以句名詞被害絃按歌

板法不得以己意損增詞日多而調日廣若古今詞
話玉林詞選草堂詩餘所載豪雄壯浪綺麗而絢藻
要之去鄭衛之音女真之曲者無幾第幸出大家言
造意命詞竟弗爽于正故相驚以為李嶠水調歌明
皇謂真才子王介甫金陵懷古桂枝香東坡謂野狐
精少遊踏莎行東坡謂少遊已矣萬人何贖冠鄉多
麗識者謂拱壁夜光仲殊之詞謂篇、字、高處不
減唐人風致其然耶舊編以事為主詞系事下平側
長短未易以讀蜀藩方伯吾鄉周先生翠渠以調為
主事併調下調為譜園者平聲方者側聲讀以小園

以便觀覽以付蜀府教授蔣華質夫編錄蜀士徐楠
山南考正調凡若詞干凡若干釐為八卷後學程度
較勝舊本名曰詞學筌蹄閱而序之如此

弘治九年歲在丙辰見素子蒲田林俊書

詞學筌蹄序

詞家者流出於古樂府樂府語質而意遠詞至宋纖麗極矣今考之詞蓋皆桑間濮上之音也吁可以觀世矣草堂舊所編以事為主諸調散入事下此編以調為主諸事併入調下且逐調為之譜圖者平聲方者側聲使學者按譜填詞自道其意中事則此其筌蹄也凡為調一百七十七為詞三百五十三釐為八卷編錄之者托蜀府教授蔣華質夫考正之者則蜀士徐稿山甫也

弘治甲寅翠渠病叟莆田周瑛書

詞學筌蹄目錄

第一卷

調二十

瑞龍吟

一

水龍吟

九

丹鳳吟

一

塞翁吟

一

帝臺春

一

武陵春

一

絳都春

一

沁園春

一

漢宮春

三

海棠春

一

畫堂春

二

慶春宮

一

玉樓春

十

慶春澤

一

醉花陰

一

醉蓬萊

二

醉春風

一

錦堂春

一

少年遊

一

憶舊遊

一

第二卷

調十六

青門引 一

華胥引 一

如夢令 四

梅花引 一

江城梅花引 一

六么令 一

千秋歲引 一

陽關引 一

聲七令 一

探春令 一

木蘭花令 二

惜餘春慢 一

醜奴兒令 一

品令 一

聲七慢 一

石州慢 一

浪淘沙慢 一

春霽 一

瀟湘逢故人慢 一

木蘭花 一

秋霽 一

拜星月慢 一

蘭蕙芳引 一

燕春臺 一

高陽臺 一

三臺 一

第三卷

二十
三調

踏莎行 四

望遠行 一

祝英臺近 二

紅林擒近 一

訴衷情近 一

好事近 一

鬪百花 一

蝶戀花 十

雨中花 一

滿路花 一

解語花 一

玲瓏四犯 一

側犯 一

尾犯 一

花犯 一

望湘人 一

桃源憶故人 二

酹江月 一

西江月 六

憶王孫 一

怨王孫 一

歸朝歡 一

萬年歡 一

第四卷 二二調十

天仙子 二

卜算子 三

搗練子 一

江神子 三

風流子 三

女冠子 三

八六子 一

更漏子 一

何滿子 一

南柯子 一

南鄉子 五

行香子 一

生查子 一

清平樂 一

西平樂 一

大聖樂 一

齊天樂 一

永遇樂 一

傾盃樂 一

鵲橋仙 二

瑞鶴仙 三

臨江仙 六

第五卷 二十

謁金門 五

阮郎歸 六

柳梢青 三

菩薩蠻 五

浣溪沙 六

點絳脣 六

鷓鴣天

六

虞美人

三

千秋歲

三

浪淘沙

二

青玉案

四

花心動

一

醉落魄

二

眼兒媚

二

長相思

二

小重山

七

憶秦娥

四

意難忘

一

倦尋芳

一

賣花聲

二

第六卷

八二卷十

畫錦堂

一

鳳凰閣

一

繞佛閣

一

西河

一

蘇幕遮

一

瑣窓寒

一

綺羅香

一

解蝶燭

一

解連環

一

玉蝴蝶

一

重疊金

一

玉鼎見

一

尉遲盃 一

夜飛鵲 一

黃鸝兒 一

孤鶯 一

白苧 一

天香 一

多麗 一

哨遍 一

薄倖 一

隔浦蓮 一

霜葉飛 一

早梅芳 一

一翦梅 一

春雲怨 一

度江雲 一

夏雲峰 一

第七卷

五十一調

望海潮 二

滿江紅 六

風入松 一

桂枝香 一

念奴嬌 五

洞仙歌 五

賀新郎 九

二郎神 二

蘭陵王 二

過間歇一

應天長二

訴衷情一

賀聖朝一

宴清都一

過秦樓一

第八卷二調十

水調歌頭二

魚遊春水一

金人捧露盤一

燭影搖紅四

氏州第一一

八聲甘州一

疎簾淡月一

春從天末二

送入我門來一

東風齊着力一

金菊對芙蓉一

清獻仙音一

玉女搖佩環一

鳳凰臺上憶吹簫一

錦纏道一

玉漏遲一

玉燭新一

金明池一

喜遷鶯四

漁家傲三

換魚兒二

滿庭芳 六

詞學筌蹄目錄畢

淚揚花

右章質夫

似花還似飛花也無人惜從教墜拋家傍路思量却是無情有思縈損柔腸困酣嬌眼欹開還閉夢隨風
萬里尋郎去處又還被鶯呼起○不恨此花飛盡恨
西園落紅難綴曉來雨過遺蹤何在春色三分二分
塵土一分流水細看來不是揚花點點是離人淚

花和前韻

素肌應怯餘寒艷陽占盡青羌地樊川照日靈閨遮
路殘紅欹避傳火樓臺妬花風雨長門深閉亞簾櫳
半濕一枝在手偏勾引得黃昏淚○別有風前月底

布繁英滿園歌吹朱鉛退盡潘妃却酒昭君乍起雪
浪翻空粉裳縞夜不成春意恨玉容不見瓊英謾好
與何人比

梨花

右周美成

開花深處層樓盡簾半捲東風軟春歸翠陌平莎茸
嫩垂楊金淺遲日催花淡雲閣雨輕寒輕暖恨芳菲
世界遊人未賞都付與鶯和燕○寂寞憑高望遠向
南樓一聲歸鴈金釵鬪草青絲勒馬風流雲散羅袖
分香翠綃封淚幾多幽怨正銷魂又是疎烟淡月子

規聲斷

春恨悲制

右陳同甫

美晴臺館收煙候時有燕泥香墜宿酲未解單衣初

試騰騰春思前度桃花去年人面重門深閉記綠鶯
別後青驄歸去長亭路芳塵起。十二屏山遍倚任
蒼苔點紅如綴黃昏人靜暖香吹月一簾花碎芳意
婆娑綠陰風雨盡橋烟水笑多情司馬番春無計濕

青衫淚

明清

右劉叔安

小樓連苑橫空下窺繡轂雕鞍驟踈簾半捲單衣初
試清明時候破暖輕風弄晴微雨欲無還有賣花聲
過盡垂楊院落紅成陣飛鴛鴦。玉佩丁當別後悵
佳期參差難又名韁利鎖天還知道和天也瘦花下
重門柳邊深巷不堪回首念多情但有當時皓月照

人依舊 妓館

右秦少遊

渡江天馬南來幾人真是經綸手長安父老新亭可
憐風月依舊夷甫諸人神州沉陸幾曾回首笑平戎
萬里功名本是真儒事君知否。况有文章山斗對
梧陰滿庭青畫當年墮地而今試看風雲奔走綠野
風烟平泉草木東山歌酒待他年整頓乾坤事了為
先生壽 慶壽

右辛幼安

摩訶池上追遊路紅綠參差春晚韶光妍媚海棠如
醉桃花欲暖挑菜初閑禁煙將近一城絲管看金鞍
爭道香車飛蓋爭先占新亭館。惆悵年華暗換黯

銷魂雨收雲散鏡奩掩月釵梁折鳳秦箏斜鴈身在
天涯亂山孤壘危樓飛觀歡春來只有楊花恨向東
風滿春遊

右陸務觀

楚山脩竹如雲異材秀出千林表龍鬚半捲鳳膺微
漲玉肌勻繞木落淮南雨晴雲夢月明風裊自中郎
不見桓伊去後知辜負秋多少。聞道嶺南太守後
堂深綠珠橋小綺牕學美梁州初遍霓裳未了嚼微
含宮泛商流羽一聲雲杪爲使君洗盡蠻烟瘴雨作
霜天曉咏笛

右蘇東坡

丹鳳吟

□ □ ○ ○ ○ □ □ □ ○ ○ ○ ○ ○ □ □ ○ ○ □
 □ ○ ○ □ ○ ○ □ □ ○ ○ □ □ ○ ○ □ ○ ○ □
 □ □ ○ ○ □ □ □ ○ ○ □ ○ ○ □ ○ ○ □
 ○ □ □ □ ○ □ □ ○ □ □ ○ ○ □ □ ○ ○ □
 □ □ □ □ ○ ○ □ □ ○ ○ □ □ ○ ○ □ ○ ○

右譜一章二十二句

迤邐春光無賴翠藻翻池黃蜂遊閣朝來風暴飛絮
 亂投簾幙生憎暮景倚牆臨岸杏靨天邪榆錢輕薄
 晝永思惟傍枕睡起無慘殘照猶在庭角○况是別

離氣味坐來便斃心緒惡痛引澆愁酒柰愁濃如酒
柔素手問何時重握此時却意長怕訴銷鑠那堪
昏暝蔌蔌半簾花落美粉調朱人道着春遊

右周美成

塞翁吟

[illegible]

右譜一章二十八句

暗乘啼風雨。牕外曉色瓏璵散。水霽小池東。亂一岸
芙蓉。新州簾展雙紋浪。輕帳翠縷如空。夢遠別淚痕
重。淡鉛臉斜紅。○忡忡嗟憔悴。新寬帶結羞艷冶。都
銷鏡中有。蜀紙堪憑寄恨等。今夜灑血書詞。剪燭親
封。菖蒲漸老。早晚成花。教見薰風。夏景

右周美成

帝臺春

○□□□○□□□○□□○□□○□□○□□○
□□□□○□□□□□□□□□□□□□□□□

右譜一章一十八句

右李景元

武陵春

○□○○○○□□□□○○□□○○□□
□□○○○○□□○○□□□□○○□□○
○□□○○□□□□○○□□○○□□○

右譜一章八句

風住塵香花已盡
日晚倦梳頭
物是人非事事休
欲語淚先流
聞說雙溪春尚好
也擬泛輕舟
只恐雙溪舴艋載不動
許多愁

春暮

右李易安

絳都春

右譜一章一十八句

寒陰漸曉報驛使探春南枝開早粉蘂美香芳臉凝
酥瓊枝小雪天分外精神好向白玉堂前應到化工
不管朱門閉也暗傳音耗○輕渺盈盈笑靨稱嬌面
愛學宮粧新巧幾度醉吟獨倚闌干黃昏後月籠疎

影橫斜照更莫待單于吹老便須折取歸來膽餅頻
了早梅

右周美成

融和又報乍瑞靄霽色皇州春早翠幃競飛玉勒爭
馳都門道鰲山綵結蓬萊島向晚色雙龍御照綃樓
上彤芝蓋底仰瞻天表○縹緲風傳帝樂慶三幾共
賞群仙同到迤邐御香飄滿人間聞嬉笑須臾一點
星毬小漸隱隱鳴梢聲杳遊月下歸來洞天未曉上元

右丁仙現

沁園春

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

□○○○□□□○○○□□□
 ○○□○○○□□□○○○
 □○○□○○□○○□○○□
 ○○□□□○○○□○○○
 □○○○○□○○□○○○
 ○○□□○○○□○○○
 □○○○○□○○□○○○

右譜一章二十三句

三徑初成鶴怨猿驚稼軒未來甚雲山自許平生意
 氣衣冠人笑抵死塵埃意倦須還身閑要早豈為尊
 羹鱸膾哉秋江上看驚弦鴈避駭浪船回○東岡更
 葦茅齋好都把軒牕臨水開要小舟行釣先應種柳

疎籬護竹莫礙觀梅秋菊堪餐春蘭可佩留待先生
手自栽沈吟久怕君恩未許此意徘徊懷歸

右辛稼軒

漢宮春

○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□
○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□
□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□
○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○
○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○

右譜一章一十九句

雲海沉沉峭寒收建章雪殘鵲華燈照夜萬井禁
城行樂春隨鬢影映參差柳絮梅萼丹禁杳鰲峰封
嶺三山上通寥廓○春衫繡羅香薄步金蓮影下三
千綽約水輪桂滿皓色冷浸樓閣霓裳帝樂奏昇平
天風吹落留鳳輦通宵宴賞莫放漏聲閑却

上元

右康伯可

暖律初回又燈燒市井賣酒樓臺誰將星移萬點月
滿千街輕車細馬隘通衢蹴起香埃今歲好土牛作
伴晚番春色同來○不是天公省事要一時壯觀特
地安排何妨綵樓鼓吹綺席搏壘良宵勝景語邦人

莫惜徘徊休笑我癡頑不去年年爛醉金釵

同上

右京仲遠

瀟灑江梅向竹林深處橫兩三枝東君也不愛惜雪
壓風欺無情燕子怕春寒輕失佳期惟是有南來歸
鴈年年長見開時○清淺小溪如練問玉堂似茅店
踈籬傷心故人去後冷落新詩微雲淡月對孤芳分
付他誰空自倚清香未減風流不在人知

早梅

右晁叔用

海棠春

○○○□○○○□□□□○○□□□○○○□

右譜
章十句

右秦少遊

畫堂春

[illegible]

右譜一章八句

落紅鋪徑水平地
弄晴小雨霏霏
杏花憔悴杜鵑啼

無奈春歸○柳外盡樓獨上凭欄手燃花枝放花無
語對斜暉此恨誰知春怨

東風吹柳日初長雨餘芳草斜陽杏花零落燕香泥
睡損紅粧○香篆暗銷鴛畫屏紫繞瀟湘暮寒輕透
薄羅裳無限思量同上右秦少遊

錦堂春

○□○○○□□○○○□□○○○□○○○□○○○
□□○○○□□○○○□□○○○□○○○□○○○
□○○○□○○○
右譜一章八句

樓上紫簾弱絮牆頭礙月低花年年春事關心事腸

斷歌棲鴉○舞鏡鵲衾翠減啼珠鳳臘紅斜重門不
鎖相思夢隨意繞天涯春怨

玉樓春

○○□□○○□□□○○○○□□□○○
○□□○○○○□□○○○○□○○○
○○□□○○□□○○□○○○□○○○

右譜一章八句

東城漸覺風光好皺縠波紋迎客棹綠楊煙外曉雲
輕紅杏枝頭春色鬧○浮生長恨歡娛少肯愛千金
輕一笑為君持酒勸斜陽且向花間留晚照春景

右宋子京

小園半夜東風轉吹破冰池雲母面曉披間闥見朝
陽知向碧牕添幾線○小煙弄柳晴先暖殘雪禁梅
香淺殷勤洗滌舊東君多少韶華都借看立春

右毛澤民

綠楊芳草長亭路年少拋人容易去樓頭殘夢五更
鍾花底離愁三月雨○無情不似多情苦一寸還成
千萬縷天涯地角有窮時有思相無盡處春思

右晏同叔

家臨長信徃來道乳燕雙雙拂草煙油壁輕車金犢

肥流蘇帳曉春鷄報○籠中嬌鳥暖猶睡簾外落花
閑不掃褰桃一樹近前池似惜容顏鏡中老

春暮

右溫飛卿

日照玉樓花似鏡樓上醉和春色寢綠柳風送小鶯
聲殘夢不成離玉枕○堪愛晚來韶景甚寶柱秦箏
方再品青娥紅臉笑來迎又向海棠花下飲

春睡

右歐陽炯

美晴數點梨花雨門外盡橋寒食路杜鵑飛破草間
煙蛺蝶惹花殘底露○東君看意憐樊素一段韶華
都付與粧成不管露桃嗔舞罷從教風柳妬

寒食

右謝無逸

挑溪不作從容住，雪藕絕來無續處。當時無奈鳥聲哀，今日重尋芳草路。○煙中列岫青無數，鴈背夕陽紅欲暮。人如風後入江雲，情似雨餘黏地絮。天台

右周美成

曉粧初了，明肌雪春殿。嬪娥魚貫列，笙簫吹斷水雲閑。重按霓裳歌遍徹。○臨春誰更飄香屑，醉拍闌干情未切。歸時休照燭花紅，待放馬蹄清夜月。宮春

右李後主

妖冶肢膚天與措，清瘦肌膚冰雪妬。百年心事一宵

同愁聽鷄聲。牕外度。○信阻青禽。雲雨暮海。月空驚。
人兩處。強將離恨。倚江樓。江水不能流。恨去。妓館。

右歐陽永叔

秋千院落重簾幕。寂寞春寒。局繡戶。牆頭紅頭雨。館
花門外。綠楊風後絮。○朝雲信斷。知何處。應作巫陽
春夢去。紫騮認得。舊遊蹤。嘶過畫橋東。畔路。離別。

右晏叔原

慶春澤

○□○○○□□○○□□○○□□○○□□○○
□□○○○○□□○○□□○○□□○○□□○○

[illegible]

燈火烘春樓臺浸月良宵一刻千金錦步承運彩雲
綵仗難尋達壺影動星毬轉映兩行寶珥瑤簪恣嬉
遊玉漏聲催未歇芳心○笙歌十里誇張地記年時
行樂憔悴而今客裏情懷伴人閑笑閑吟小桃未靜
劉郎老把相思細寫瑤琴怕歸來紅紫三徑成陰

右劉叔安

慶春宮

○□○○○○□□□○○○○○
○□○○○○□○○○○○○○
○□○○○○□○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○

右譜一章二十二句

雲接平岡山園寒野路回漸轉孤城衰柳啼鴉猶風
驅鴈動人一片秋聲倦途休駕淡煙裏微茫見星塵
埃憔悴生怕黃昏離思牽縈○華堂舊日逢迎花艷

參差香飄霧零絃管當頭偏伶嬌鳳夜深簧暖笙清
眼波轉意恨密約匆匆未成許少煩惱只為當時一
餉留情秋怨

右柳耆卿

醉蓬萊

□○○○□□□○○○□○○○□○○○
○○○□□○○○□○○○□○○○□○○○
○○○□□○○○□○○○□○○○□○○○
○○○□○○○□○○○□○○○□○○○
○○○□○○○□○○○□○○○□○○○

右譜一章二十二句

漸亭皋葉下隴首雲飛素秋新霽華闕中天鎖蔥蔥
佳氣嫩菊黃深拒霜紅淺近室階香砌玉宇無塵金
階有露碧天如水○正值昇平萬機多暇夜色澄鮮
漏聲迢迢南極星中有老人呈瑞坎際宸遊鳳輦何
處度管絃声脆大夜波翻披香簾捲月明風細舊註
宗朝老人星見上宴禁中今作樂章時耆卿為此田
負外郎方冀進用作此奏詞呈上見首有漸字不憚
讀至朕遊鳳輦何處乃與御製真宗挽詞暗合上慘
然又讀至太液波翻曰何不言波澄投之於地自共
不復

右柳耆卿

問春風何處斷送繁紅便拚歸去牢落征途笑行人
羈旅一曲陽關斷雲殘靄做渭成朝雨欲寄離愁綠

陰干轉黃鸝空語○遙想湖邊浪搖空翠絃管風高
亂花飛絮曲水流觴有山翁行處翠袖朱欄故人應
也美畫船煙浦會寫相思尊前為我重翻新句上已

醉春風

右葉少蘊

□□○○□○○○○□□○○○○□□○○□□
○○○○□○○□□○○□□○○□□○○□□
○○○○□○○○○□○○○○□○○○○□○○○○
□○○○○

右譜一章一十三句

陌上清明近行人難借問風流何處不歸來悶悶悶
回鴈峰前戲魚波上試尋芳信○夜永蘭膏燼春睡

何曾穩枕前珠淚幾時乾恨恨恨惟有牕前過來明月照人方寸春恨

右趙德仁

醉花陰

□□○○○○□□□□○○□□○○□□○
○□□○○□○○○○□□○○□□○○□□
□□○○○○□○○○○□○○○

右譜一章十句

薄霧濃雲愁永晝瑞腦噴金獸佳節又重陽寶枕紗厨半夜秋初透○東籬把菊黃昏後有暗香盈袖莫道不銷魂簾捲西風人似黃花瘦重陽

右李易安

少年遊

○○○□○○○□□○○○□○○□
□○○□○○○□○○□○○○□○○□
□○○□○○○□○○□○○○□○○□

右譜一章一十三句

并刀如水吳鹽似雪纖手破新橙錦幄初溫獸烟不
斷相對坐調笙○低聲問向誰行宿城上已三更馬
滑霜濃不如休去直自少人行冬景

右周美成

花陰時認鳴鑣也擬臨朱戶歎因郎憔悴羞見郎招
舊巢更有新燕揚柳拂河橋但滿眼京塵東風竟日
吹露桃

秋思

右周美成

詞學筌蹄卷之一

詞學筌蹄卷之二

青門引

□□○○□○○□○○□○○□○○□○○
○○□○○□○○○○□○○□○○○○□
○○□○○□○○○○□○○□○○○○□
○○□○○□○○○○□○○□○○○○□

右譜一章九句

乍暖還輕冷風雨晚來方定庭軒寂寞近清明殘花
中酒又是去年病○樓頭盡角風吹醒入夜重門靜
那堪更被明月隔牆送過千秋影

懷舊

右張子野

雲牋猶寫寄情舊曲音塵迢迢但勞遠目今夜長爭

奈枕單人獨

秋愁

右周美成

梅花引

口○口○口○口○口○口○口○口○口○口○
口○口○口○口○口○口○口○口○口○口○
口○口○口○口○口○口○口○口○口○口○

右譜一章一十三句

曉風酸曉風乾一鴈南飛人度關客衣單客衣單千
里斷魂空歌行路難○寒梅驚破前村雪寒鷄啼落
西樓月酒腸寬酒腸寬家在日邊在堪繁倚闌

冬景

右万俟雅言

江城梅花引

○○○□□○○○□○○○○□○○□□□□□
○○□□□○○□□□□□□○○□□○
○□○○□○○□□○○□□□□□□□□
□○○○□○○○○□□○○○□□□□□□○
□□□○○○○□□□

右譜一章一十六句

娟娟霜月冷侵門怕黃昏又黃昏手撚一枝獨自對
芳樽酒又不禁花又惱漏聲遠一更更總斷魂○斷
魂斷魂不堪聞被半溫香平熏睡也睡也睡不穩誰

與溫存惟有牀前銀燭照啼痕一夜為花憔悴損人
瘦也比梅花瘦幾分

閨情

右康伯可

千秋歲引

□□○○○○□□□□○○□□○○□□
□○○□□○○□□□○○□□○○○
○○□□○○□○○○○□□○○□□○
○○○○□□○○□○○○○□○○○○
○○

右譜一章一十六句

別館寒站孤城畫角一派秋聲入寥廓東歸燕從海

上去南來鴈向沙頭落楚臺風度樓月宛如昨○無
柰被些名利縛無柰被他情擔閣可惜風流牕閑却
當初謾說華表語而今誤我情樓約夢闌時酒醒後
思量著秋怨

右王介甫

陽關引

□□○○□□□○○□○○□□○○□
□○○○□□□○○□□○○○□□□
□□□○○□□○○□□○○□□○○□
○○□□□○○□□○○□□○○□

右譜一章一十七句

塞草煙光潤渭水波聲咽春朝雨霽輕塵歛征鞍發
指青青楊柳又是輕攀拆動黯然知有後會甚時節
○更盡一盃酒歌一闕歎人生離難聚易難別且莫
辭沉醉聽取陽關徹念故人千里自此共明月

離別

右寇平仲

如夢令

○□○○○○□□○○○○□□○○○○□□
○○□○○□○○□□○○○

右譜一章六句

池上春歸何處滿目殘花飛絮孤館悄無人夢斷月

隄歸路無緒無緒簾外五更風雨

春晚

花落鶯啼春暮陌上綠楊飛絮金鴨曉風寒人在洞
房深處無語無語葉上數聲疎雨

同上

右周美成

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海
棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦

右李易安

門外綠陰千頃兩兩黃鸝相應睡起不勝情行到碧
梧金井人靜人靜風弄一枝花影

春景

鶯啼啄花紅溜燕尾點波綠皺指冷玉笙寒吹徹小

梅春透依舊依舊人與綠楊俱瘦

同上

右秦少游

樓外殘陽紅滿春入柳條將半不禁李桃風回首落
英無限腸斷腸斷人共楚天俱遠

春恨

右晏叔原

探春令

□○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○□
○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○
○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○□

右譜一章八句

綠楊枝上曉鶯啼報融和天氣被數聲吹入紗窓牕
裏又驚起嬌娥睡○綠雲斜軀金釵墜惹芳心如醉
為少年濕了鮫綃帕上都是相思淚

右晏叔原

木蘭花令

○○□□○○○□○○□○○□○○□○○
○□□○○○□□○○□○○□○○□○○
○○□□○○○□○○○○□○○○○
○○□□○○○□○○○○□○○○○

右譜一章八句

都城水綠嬉遊處仙棹往來人笑語紅隨遠浪泛桃

花雪散平隄飛柳絮○東君欲共春歸去一陣狂風
和驟雨碧油紅旆錦障泥斜日盡橋芳草路春晚

右賈子明

沉檀煙起盤紅露一剪霜風吹繡戶漢宮花面學海
粧謝女雪詩裁柳絮○長垂天幕孤鶩舞旋炙銀笙
雙鳳語紅牕酒病對寒水竟相思無夢處冬景

右徐昌圖

六么令

口○○口○○口○○口○○口○○口○○口○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

右譜一章一十八句

右周美成

醜奴兒令

○○□□○○□○○□□○○□□○○□
□○○○○□□○○□□○○□□○○□
○○○○□

右譜一章八句

馮夷剪碎澄溪練飛下同雲著地無痕柳絮梅花處
春○山陰北夜明如晝月滿前村莫掩溪門恐有
扁舟乘興人

詠雪

右康伯可

品令

□□○○□□○○○○○○○○○○□□□
○○□○○○○□□□□□□□□○○□□○

○ □ □ □ □

右譜一章一十三句

心下快活自省

咏茶

右黃魯直

石州慢

[illegible]

○○□○○○□○○○□○○○□○○○□○○○
□□□□○○○○□○○○□□□□○○○

○○○

右譜一章二十一句

寒水依痕春意漸回沙際煙濶溪梅暗照生香冷藥
數枝爭發天涯舊恨試看幾許銷魂長亭門外山重
疊不盡眼中青恨黃昏時節○情切盡樓深閑想見
東風暗銷肌雪辜負枕前雲雨樽前花月心期切處
更有多少淒涼殷勤留與歸時說到得再相逢恰經
年離別

初春感舊

右張仲宗

浪淘沙慢

右譜一章二十七句

畫陰重霜凋岸草霧隱城堞南陌脂軍待發東門悵
飲乍闕正拂面垂楊堪纜結掩紅淚玉手親拆念漢

浦離鴻去何許經時信音絕○情切望中地遠天闊
向露冷風清無人處耿耿寒漏咽嗟萬事難忘惟是
輕別翠樽未竭憑斷雲留取西樓殘月羅帶光綃紋
衾疊連環解舊香頻歇怨歌永瓊壺敲盡缺恨春去
不與人期弄夜色空餘滿地梨花雪 春遊

右周美成

惜餘春慢

□□○○○○□□○○○○□□○○○○□□○○○○
○○○○□□○○○○□○○○○○○○○○○○○○○
○□□○○○○□○○○○○○○○○○○○○○○○○○

右譜一章二十句

春情

右魯逸仲

蒲湘逢故人慢

○○○□○○○○□□○○○□○○○
□○○□□□○○○○□□□○○○
□○○○○□□○○□○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○

右譜一章二十句

薰風微動方榴花弄色萱草成窩翠幃敞輕羅試冰
簟初展幾尺湘波疎簾廣厦稱蒲湘一枕南柯引夕

少夢魂歸緒洞庭雨棹煙策○驚回處閑晝永更時
時燕雛鶯友相過正綠影婆婆况庭有幽花池有新
荷青梅煮酒幸随分羸取高歌功名事到頭終在巖
華忍負清和初夏

右王和甫

聲聲慢

○○○□□□○○○□□□□□□□□□□
□○○□○○○○□□□□○○□○○□□□
□○○○□□○○○□□□○○○○□○○○
○○○□□□○○○□○○○○□○○○○○
□□○○○○□□○○○○○○○○○○○○○○

右譜一章二十一句

梅黃金重雨細絲輕園林霧煙如織
幾閣風微簾外燕喧鶯寂池塘綵
鶯戲水露荷翻千點珠滴閑盡永
稱蒲湘竿叟爛柯仙客○日午槐陰
低轉茶甌罷清風頻生雙腋碾玉盤
深朱李靜沉寒碧朋儕閑歌白雪卸
巾紗擗俎狼籍有皓月照黃昏眠又
未得夏景

右劉巨濟

拜星月慢

□□○○○○○○□□○○○○○○
○○□□○○□□○○□□○○○○□□

與半張也隨分登高茱萸綴
席菊藥浮觴明年未知
誰健笑杜陵底事獨淒涼
不道頻開笑口年年落帽
何妨重

右京仲遠

春霽

○□○○○□□□○○□□□○○○
□○○□□○○□□○○□○○□□
□○○□□○○□□○○○□□□○○
□○○○○□○○□○○○○○○□□○
□□□○○○○□□□○○○○○○○
○□□○○○○□

右譜一章二十句

遲日融和乍雨歇東郊嫩草凝碧紫燕雙飛海棠相
襯粧點上林春色黯然望極困人天氣渾無力又聽
得宛園數聲鶯轉柳陰直○當此暗想故園繁華儼
然遊人依舊南陌院深沉梨花亂落那堪如練點衣
白酒量頻寬江量窄莫此情景除非殢酒狂歡恣歌
沉醉有誰知得春情

右胡浩然

秋霽

譜與春霽同上
篇疑準此而作

虹影侵階乍雨歇長空萬里凝碧孤鷺高飛落霞相
映遠狀水鄉秋色黯然望極動水無恨愁如織又聽
得雲外數聲新鴈正嘹唳○當此暗想畫閣輕拋杳

然殊無些箇消息漏聲梯銀屏冷落那堪殘照牕白
衣帶頓寬猶阻隔笑此情苦除非宋玉風流共懷傷
感有誰知得

秋情

右陳後主

燕春臺

□□○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○
□□○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○□○○
○○□□□○○○○○○□□□□○○□○○□□
○○○○○○○○□□○○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

右譜一章二十句

麗日千門紫煙雙闕瓊林又報春回殿閣風微當時
去燕還來五侯池館屏開探芳菲走馬重簾人語轉
轉車幙遠近輕雷○雕觴霞灩醉幙雲飛楚腰舞柳
宮面粧梅金猊夜暖羅衣暗襲香煤洞府人歸笙歌
燈火樓臺下蓬萊猶有花上月清影徘徊春遊

右張子野

高陽臺

○□○○○□□○○□□○○○□○○○
□□○○○○□□○○□□○○○□○○○
○○○○○○□□○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

□□□○□□□○□□□○□□□○□□□○
○□□□○□□○□□○□□○□□○□□○

右譜一章二十二句

紅入桃腮青面柳眼韶華已破三分人不歸來空教
草怨王孫平明幾點催花雨夢半闌歌枕初聞問東
君因甚將春老却閑人○東郊十里香塵旋安排玉
勒整頓雕輪趁取芳時去尋島上紅雲朱衣引馬黃
金帶笑到頭總是虛名莫愁 一半悲秋一半傷春

右僧飯如晦

三臺

[illegible]

右譜一章二十四句

見梨花初帶夜月海棠半含朝雨內苑春不禁過青
門御溝漲潛通南浦東風靜細樓垂金縷望鳳闕非
煙非霧好時代朝野多歡徧九陌大平簫鼓乍鶯兒
百轉斷續燕子飛來飛去近綠水臺榭映千秋闢草
聚雙雙遊女○陽香更酒冷踏青路會暗識天桃朱
戶向驟寶馬雕鞍醉襟惹亂花飛絮正輕寒輕暖漏
永半陰半晴雲暮禁火天已是試新粧歲華到三分
佳處清明看漢宮傳蠟炬散翠煙飛入槐府歛兵衛
閭闔門開住傳宣又還休務

清明應制

右万侯雅言

聲聲令

類入令

○○□□○○□○○○□○○○□□○○○□□□
○□□○○□□○○□□○□○○○□○○□□
□○○□○○□□○○○○□□□○○○□○○○
□□○○□□□□

右譜一章十四句

簾移碎影香褪衣襟舊家庭院嫩苔侵東風過盡暮
雲鎖綠牕深怕對人閑枕剩衾○樓底輕陰春信斷
怯登臨斷腸魂夢兩沉沉花飛水遠便從今莫追尋
又怎襟舊地上心春思

右俞克成

詞學筌蹄卷之二